architetto iunior Pietro Pasini

OAPPC di Novara e VCO - n° 1720

via privata Belvedere 6
28887 Omegna (VB)

@ pietro.pasini@yahoo.it

+39 3518094509

ESPERIENZA LAVORATIVA

Architetto Junior
Giacomo Pasini Paola Montafia Architetti - Omegna, Piemonte - ottobre 2009, in corso.

Mansioni
Produzione di documentazione burocratica (DIA, SCIA), rilievi, progetti e schedature per Enti comunali e Soprintendenza Regionale nell'ambito di piani per la tutela e vincolo di patrimonio culturale; gestione di risorse e tempistiche di realizzazione dell'opera in coordinamento con l'impresa e la committenza.

Esperienze lavorative specifiche di conservazione e tutela del patrimonio architettonico e ambientale:

Comune di Omegna
Membro della Commissione Locale per il Paesaggio (settembre 2017, in corso)

Sacro Monte Calvario di Varallo:
progettazione preliminare ed esecutiva delle nuove pavimentazioni esterne alle cappelle 10,18, 22 e 36. (2017)

Piazza F. M. Beltrami in Omegna:
concorso di progettazione per la riqualificazione della piazza. Ricerca storica, progettazione, fotomodellazione ed elaborati grafici. (2016)

Casa "Prà del Fico" in Ornavasso:
ottenimento dell'Interesse Culturale da parte della Soprintendenza Regionale, con particolare attenzione al lavoro di ricerca storico/archivistico e architettonico/ambientale, svolto sull'edificio e sull'intorno antropizzato di pertinenza. (2016)

Parrocchie di San Giorgio in Casale Corte Cerro e Sant'Ambrogio in Migiandone di Ornavasso:
Buone pratiche di restauro e conservazione di beni. Rilievo e restituzione, schedatura storica, progetti specifici riferiti all'uso dei materiali, al colore, all'illuminazione esterna, alle pavimentazioni. (2016)

Getsemani di Casale Corte Cerro:
ottenimento dell'Interesse Culturale da parte della Soprintendenza Regionale, con particolare attenzione al lavoro di ricerca storico/archivistico e architettonico/ambientale, svolto sull'edificio e sul parco antropizzato di pertinenza, comprese specifiche schedature archeologiche. (2014/2015)

Lungolago di Pettenasco:
sistemazione complessiva tratto Pescone – Fionda, con riferimento alla pavimentazione, all'illuminazione, all'arredo e alla passerella sul torrente. (2013)

Sacro Monte di Orta San Giulio:
concorso per l'illuminazione complessiva degli spazi e delle cappelle, con particolare riferimento ai percorsi. (2012)

Lungolago piazza Martiri di Omegna:
progetto complessivo di sistemazione dell'area, per assetto, sistemazione del verde, pavimentazione, illuminazione, arredo. (2011)

Piazza Tour de l'Archet in Morgex (Aosta):
sistemazione complessiva dello spazio, con particolare riferimento al contorno e con uso specifico di materiali locali. Rilievo dell'esistente, formulazione del progetto, assistenza alla direzione lavori. (2010)

Località Bagnera di Orta San Giulio:
progetto di massima di collegamento tra il parcheggio, la zona balneare e il percorso pedonale esistente. (2009)

Edifici privati in Omegna, Gravellona, Pettenasco:
studi e progetti di inserimento e compatibilità ambientale approvati dalla Soprintendenza. Progetti ex novo di complessi residenziali, progetti di ristrutturazione edilizia.

Assistente di studio tecnico
Gianni Gagliardi Architetto - Verbania, Piemonte - luglio 2006 a settembre 2011

Mansioni:
Progettazione, sopralluoghi di cantiere, gestione rapporti con la clientela, gestione documentazione burocratica (DIA, PDC).

Exhibition and Event organizer
Fondazione Museo Arti e Industria di Omegna (VB) - Omegna, Piemonte - novembre 2012, in corso.

Mansioni:
Attività di catalogazione e classificazione dei beni presenti in museo e di nuove donazioni; coordinamento di eventi museali e workshop tematici, anche in collaborazione con enti esterni ed in parallelo all'attività di fund raising.
Svolgimento di visite guidate per gruppi, scuole e in occasione di eventi organizzati dalla Fondazione.

Principali eventi realizzati:
Omegna terra di lago
Plastic Factory (l'industria della plastica nel cusio)
Caffè 33 (ottant'anni di Moka)
In Cucina (da Calderoni a Lagostina, storia culinaria)
Lunika Alpina (concorso di restyling per Lunika Moka)
Achille Castiglioni a Omegna, 25 anni di collaborazione con Alessi

Event organizer
Rubinetterie Antonio Frattini s.r.l. - San Maurizio d'Opaglio, Piemonte - febbraio 2007 a giugno 2009

Mansioni:
Coordinamento risorse e gestione stand, attività di Customer Relationship Management e Marketing Communication attraverso l'illustrazione delle novità in catalogo e dei prodotti in fiere ed esposizioni, per favorire accordi commerciali con potenziali aziende partner e ampliamento portafoglio clienti.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Corso professionale in L'arte del comunicare e il Public Speaking
Fondazione Arti e Industria di Omegna-Università di Lucerna - Omegna, Piemonte, *settembre 2015*

Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali
Politecnico di Torino – II Facoltà di Architettura - Torino, Piemonte, *19 dicembre 2012*

Diploma in Maturità artistica sperimentale
Liceo Scientifico-Artistico "P. Gobetti" - Omegna, Piemonte, *giugno 1999*

COMPETENZE

Laureato in **Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali** presso la **Facoltà di Architettura** del Politecnico di Torino; le prime esperienze lavorative si sono svolte in parallelo al periodo degli studi universitari, attraverso collaborazioni con studi professionali di Architettura e Design e aziende di prodotto industriale.

Le abilità acquisite attraverso queste esperienze si sono focalizzate principalmente sulla **gestione del progetto** e di tutte le risorse utili alla sua realizzazione soprattutto in relazione con gli Enti Regionali, quali Soprintendenza ai beni culturali, nell'ambito di piani per la **tutela e vincolo del patrimonio culturale**.
L'esperienza lavorativa si è diversificata in seguito alla collaborazione con Fondazione Museo Arti e Industria di Omegna, dove svolgo nello specifico attività quali **coordinamento** di **workshop tematici**, **organizzazione eventi**, guide museali e **comunicazione.**

Per formazione accademica e per **passione personale** sono un ottimo conoscitore della Storia dell'**architettura**, dell'**arte** e del **design** italiano, così come della Storia del costume e della moda.
Ottime conoscenze del pacchetto **Office** e **Archicad**, capacità di gestione di situazioni e periodi di forte pressione e stress, ma soprattutto spiccata dialettica, capacità relazionale e attitudine al *public speaking* completano il mio profilo professionale e personale.

PLUS

Pubblicazioni

Paesaggio sacralizzato e militanza ecclesiale
Progetto, vita e declino di un'architettura al servizio dell'impegno sociale
sta in "Thema n.3"- Rivista on line dei Beni Culturali Ecclesiastici
pp.41-42 (www.thema.es)

Oggetto
Il paesaggio sacralizzato, le terre, i segni e i simboli.
Il Getsemani di Casale Corte Cerro
Cod. ISSN 2384-8413

Data pubblicazione
Marzo 2014

Omegna e dintorni, i luoghi del culto e della devozione
"I sentieri della pietra"
Edizioni VELAR, Gorle (BG) novembre 2016

Un Museo intraprendente
Atti del convegno "Musei e Sviluppo locale: strategie per l'handmade in Italy".
Napoli 8 luglio 2019 – in pubblicazione per le edizioni Altralinea.

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/03