

# ENTE DI GESTIONE DEI SACRI MONTI

*Sede legale amministrativa, C.na Valperone, 1  
15020 Ponzano Monferrato (AL)  
TEL: 0141-927120 FAX: 0141-927800  
COD. FISC./ P. IVA: 00971620067  
www.sacri-monti.com*



## Quadro Economico del programma televisivo dedicato ai Sacri Monti

Il progetto riguarderà i sette Sacri Monti piemontesi e i due lombardi che costituiscono un unico sito Unesco.

### ONERI A CARICO DELL'ENTE DEI SACRI MONTI

Il progetto prevede la messa a punto, da parte dell'Ente dei Sacri Monti, di uno studio sui cammini storici a movimento lento (a piedi, in bicicletta, su animali da soma) tra i nove complessi, studio che costituirà un importante supporto per la realizzazione dei documentari televisivi dedicati ai Sacri Monti.

L'Ente inoltre fornirà la collaborazione scientifica e divulgativa per la definizione dei contenuti storici e artistici dei documentari, l'assistenza pratica e logistica durante le riprese e, ove possibile, le facilitazioni per l'accesso alle cappelle.

1) Per queste attività sono stati stimati i seguenti costi a cui farà fronte l'Ente con importi tratti dal suo bilancio e già disponibili **a titolo di cofinanziamento** sulla richiesta di contributo alla Fondazione CRT:

- studio-ricognizione dei cammini storici a movimento lento che collegano i diversi Sacri Monti e i complessi stessi con le realtà religiose, storiche e artistiche dei rispettivi territori:

euro 6.000 + Iva per complessivi euro 7.320

- assistenza scientifica e per la definizione dei contenuti, pratica e logistica del personale dell'Ente (direttore, funzionario e istruttore addetto alla promozione e personale per assistenza logistica e accesso):

euro 8.000

Totale: euro 15.320

### COSTI DI PRODUZIONE DEI DOCUMENTARI

Per la produzione e messa in onda dei documentari si prevedono costi di produzione che saranno definiti nel dettaglio in base alla struttura definitiva del programma e che sono stimabili forfettariamente in 100.000 euro più IVA per complessivi 122.000 euro.

Essi comprendono i punti 2) e 3):

2) Voci a carico di una casa di produzione esterna per un totale di euro 60.000 + IVA per complessivi 73.200 euro. **Di questi importi 56.000 euro (inclusivi di IVA) sono i costi stimati per i sette Sacri Monti piemontesi e 17.200 per i due lombardi.**

Le relative voci di costo sono così articolate:

- Sceneggiatura
- Riprese
- Post-produzione (montaggio, sonorizzazione, voce fuori campo, colonna sonora)
- Lavorazioni di studio
- Materiale d'uso e spese per trasferte, vitto, alloggio della troupe

3) costi che verranno coperti direttamente dall'emittente TV2000 e che a corpo si possono stimare in 40.000 più IVA per complessivi 48.800 euro così suddivisi:

A) 24.400 complessivi, IVA inclusa, per:

- Giornalista (conduttrice/coadiutrice)
- Supporto redazionale per ricerche e raccolta documentazione
- Valore dello spazio dedicato alla messa in onda
- Spese per trasferte, vitto e alloggio della conduttrice

B) 24.400 complessivi, IVA inclusa, per la COMUNICAZIONE:

- Supporto redazionale per la promozione del programma sui nostri palinsesti
- Ufficio stampa per la promozione del programma su stampa e social
- Progettazione e gestione di un mini sito dedicato (attivo già prima della messa in onda e poi mantenuto a supporto).

Le voci di cui al punto 2) verrebbero coperte, per la parte piemontese, dal contributo della Fondazione CRT, integrato con forme di cofinanziamento attivate da TV2000 e dalla stessa casa di produzione esterna (attività di *product placement* e *partnership* con gli operatori economici, culturali e pubblici del territorio) e per la parte lombarda da altre ricerche di finanziamento (es. Regione Lombardia, Comuni del Territorio, Agenzie Turistiche Territoriali etc.) attivate analogamente da TV2000 e dalla stessa casa di produzione esterna.

L'ammontare complessivo del progetto (voci 1, 2 e 3) è pari a euro: 137.320 inclusivi di IVA.

Il Direttore

dott.ssa Elena De Filippis  


Varallo, 24 aprile 2018