



Regione Piemonte
ENTE DI GESTIONE DEI SACRI MONTI

*Sede legale amministrativa, C.na Valperone, 1
15020 Ponzano Monferrato (AL)
TEL: 0141-927120 FAX: 0141-927800
COD. FISC./ P. IVA: 00971620067
www.sacri-monti.com*

Ente di diritto Pubblico - Legge Regionale 29.06.2009, n. 19



DECRETO DEL PRESIDENTE

N. Progr. **10**

Data **26/07/2016**

OGGETTO: Intervento di restauro di un Pilone votivo del Sacro Monte di Belmonte. Presa d'atto della proposta di un finanziamento parziale dei lavori tramite erogazione liberale, ai sensi e per gli effetti dell'art.1 D.L. n°83/2014, convertito con modificazioni nella legge 29 luglio 2014, n°106- "Art Bonus"- da parte del Sig. Alessandro Deiro e ringraziamenti.

IL PRESIDENTE

Richiamata la L.R. 29 giugno 2009, n°19 e s.m.e i., così come modificata dalla L.R. 3 agosto 2015, n°19 di riordino del sistema di gestione delle aree protette regionali e nuove norme in materia di Sacri Monti;

Visto il D.P.G.R. n.20 del 01.03.2016 avente per oggetto: Nomina del Presidente del Consiglio dell'Ente di Gestione dei Sacri Monti. L.R. n.19 del 03 agosto 2015 "Riordino del sistema di gestione delle aree protette regionali e nuove norme in materia di Sacri Monti. Modifiche alla legge regionale 29 giugno 2009, n.19 (Testo unico sulla tutela delle aree naturali e della biodiversità)", con il quale si è provveduto alla nomina del Presidente pro tempore del Consiglio dell'Ente di Gestione dei Sacri Monti nella persona della Dr.ssa Renata LODARI, nata a Verbania il 18 giugno 1951;

Ricordato che le finalità attribuite all'Ente di Gestione dei Sacri Monti dall'art.34, comma 2 della L.R.19/2015, sono le seguenti:

- a) conservare, gestire e valorizzare il complesso, integrato ed unico patrimonio storico, artistico, architettonico, naturalistico e culturale oggetto di protezione;
- b) tutelare e valorizzare gli aspetti tradizionali devozionali e di culto presenti;
- c) promuovere e sviluppare la conoscenza e le attività di ricerca e di documentazione delle realtà oggetto di tutela e di valorizzazione e del complessivo sistema di questi complessi devozionali;
- d) mantenere e valorizzare le caratteristiche specifiche di eccezionale valore universale riconosciute dall'UNESCO, con iscrizione delle riserve speciali di cui al comma 1 nella lista del Patrimonio Mondiale il 3 luglio 2003.

Considerato che:

- Il Sig. Alessandro Deiro, in rappresentanza della sua famiglia, per motivi affettivi e devozionali, ha proposto, con la nota registrata al prot.n°4280 del 16.12.2015, all'Ente di

Gestione dei Sacri Monti di finanziare il restauro di uno specifico pilone votivo presente sul territorio del Sacro Monte di Belmonte;

-Il sig. Alessandro Deiro, con sua mail del 27.06.2016, ha precisato che è sua intenzione erogare all'Ente la somma di € 4.000,00 (quattromila/zero), per finanziare in tutto o in parte, in funzione del costo complessivo dell'opera, il restauro del pilone e che per tale erogazione richiederà i benefici fiscali relativi all'*Art Bonus* (art.1 del D.L. 31.05.2014, n°83, convertito con modificazioni in Legge n.106 del 29/07/2014 e s.,m e i.);

Appurato che:

- il pilone votivo è situato sul percorso pedonale che dal Comune di Valperga conduce verso il convento di Belmonte, è situato sul foglio 10, particella 263 del Comune di Valperga, e nella sua nicchia vi sono tre dipinti, il primo, situato nella parte centrale, raffigura la Vergine Maria che sorregge il Bambino Gesù, mentre negli sguinci laterali sono rappresentati San Domenico e Santa Caterina;

- il pilone presenta un grave stato di degrado causato dall'umidità di risalita capillare dal terreno, dalle infiltrazioni di acqua e dall'esposizione agli agenti atmosferici;

Ricordato che recentemente l'Ente di Gestione dei Sacri Monti ha provveduto al restauro, tramite ditte specializzate, dei Piloni del Rosario, presenti lungo il percorso devozionale e che, pertanto, il pilone votivo sopra indicato è l'unica e ultima struttura che oggi non è stata restaurata a ridosso del percorso;

Visto che l'Ente di Gestione dei Sacri Monti, ente strumentale della Regione Piemonte, istituito con legge regionale per conservare, gestire e valorizzare il patrimonio storico, artistico, architettonico, naturalistico e culturale dei Sacri Monti piemontesi e di tutelarne e valorizzarne gli aspetti tradizionali favorendone la fruizione e lo sviluppo turistico, ha in atto una politica pluriennale di conservazione dei complessi a cui fa fronte con finanziamenti statali, regionali, di varie fondazioni bancarie e non, italiane e straniere, e che grazie al suo impegno l'Ente garantisce la fruizione pubblica dei complessi;

Ricordato, ancora, che l'ordinamento giuridico vigente, in attuazione del principio di sussidiarietà orizzontale sancito all'art.118 della Costituzione, ed in considerazione della costante diminuzione delle risorse pubbliche disponibili, incentiva il partenariato pubblico/privato al fine di coinvolgere risorse private nella realizzazione di attività di interesse generale;

Dato atto che il legislatore nazionale è recentemente intervenuto con l'istituzione dell' *Art Bonus* (art.1 del D.L. 31.05.2014, n°83, convertito con modificazioni in Legge n.106 del 29/07/2014 e s.,m e i.) mirato ad incentivare le erogazioni liberali in denaro a sostegno della cultura e dello spettacolo introducendo in ordine alle stesse un regime fiscale agevolato di natura temporanea, sotto forma di credito di imposta;

Precisato che tale credito di imposta è riconosciuto per erogazioni liberali effettuate esclusivamente in denaro per perseguire i seguenti scopi:

- a) Interventi di manutenzione, protezione e restauro di beni culturali pubblici
- b) Sostegno degli istituti e dei luoghi della cultura di appartenenza pubblica

c) Realizzazione di nuove strutture, restauro e potenziamento di quelle esistenti, delle fondazioni lirico-sinfoniche di enti o istituzioni pubbliche che, senza scopo di lucro, svolgono esclusivamente attività nello spettacolo

e che il comma 2 del citato articolo, in sede di conversione del DL.83/2014, precisa che **"il credito di imposta è altresì riconosciuto laddove le erogazioni liberali in denaro effettuate per gli interventi di manutenzione, protezione e restauro di beni culturali pubblici siano destinate a soggetti concessionari o affidatari dei beni oggetto di tali interventi"**;

Preso atto altresì che la legge di stabilità 2016 (28 dicembre 2015, n.208, art.1 comma 318) ha stabilizzato e reso permanente l'Art Bonus, agevolazione fiscale al 65% per le erogazioni liberali a sostegno della cultura;

Ricordato che, secondo quanto previsto dall'Art Bonus, il credito d'imposta è riconosciuto alle persone fisiche e agli enti non commerciali nei limiti del 15 per cento del reddito imponibile, ai soggetti titolari di reddito d'impresa nei limiti del 5 per mille dei ricavi annui. La ripartizione del credito d'imposta avviene in tre quote annuali di pari importo;

Ritenuto di accogliere favorevolmente la generosa proposta del Sig. Deiro e di indirizzare l'Ente ad impegnarsi nella realizzazione dell'intervento di restauro del pilone, prevedendo, altresì, che l'Ente si faccia carico della quota necessaria a coprirne l'intera spesa, pari a circa € 1.300,00, essendo stato stimato il costo complessivo dell'intervento in circa € 5.300,00;

Richiamato l'art.34, comma 3, della L.R.19/2015 che dispone che *"ai fini della gestione delle riserve ad esso affidate l'Ente di gestione dei Sacri Monti è autorizzato a stipulare apposite convenzioni con altri soggetti, nelle quali sono individuati i rispettivi compiti e le modalità di svolgimento degli stessi, nonché le relative risorse finanziarie necessarie all'esercizio delle attività volte al raggiungimento delle finalità previste dalla presente legge"*;

Ritenuto di dare mandato al Direttore dell'Ente, Dott.ssa Elena De Filippis, di stipulare una Convenzione che disciplini i rapporti tra le parti al fine di realizzare l'intervento nell'interesse delle parti medesime;

Ritenuto di adottare il presente provvedimento, vista l'urgenza, con immediata esecutività;

DECRETA

Per le motivazioni in premessa illustrate,

Di prendere atto della proposta avanzata dal Sig. Alessandro Deiro, in rappresentanza della sua famiglia, di erogare all'Ente la somma di € 4.000,00 (quattromila/zero), tramite erogazione liberale, ai sensi e per gli effetti dell'art.1 D.L. n°83/2014, convertito con modificazioni nella legge 29 luglio 2014, n°106- "Art Bonus"- per finanziare, in tutto o in

parte, in funzione del costo complessivo dell'opera, per motivi affettivi e devozionali, il restauro di uno specifico pilone votivo presente sul territorio del Sacro Monte di Belmonte;

Di accogliere favorevolmente la proposta del Sig. Deiro e di ringraziarlo per la sua alta coscienza civica e generosità;

Di impegnare l'Ente nella realizzazione dell'intervento di restauro del pilone, prevedendo, altresì, che l'Ente si faccia carico della quota necessaria a coprire l'intera spesa, pari a circa € 1.300,00, essendo stato stimato il costo complessivo dell'intervento in circa € 5.300,00;

Di dare mandato al Direttore dell'Ente, dott.ssa Elena De Filippis, di stipulare una Convenzione che disciplini i rapporti tra le parti al fine di realizzare l'intervento nell'interesse delle parti medesime;

Di dare, altresì, mandato al Direttore dell'Ente di compiere tutti gli atti conseguenti all'adozione del presente provvedimento, ivi compresi l'attivazione degli atti necessari per l'istituto dell'Art Bonus e i provvedimenti dirigenziali per l'accertamento dell'entrata e ai relativi impegni di spesa;

Di adottare il presente provvedimento, vista l'urgenza, con immediata esecutività;

Di pubblicare il presente decreto all'Albo Pretorio dell'Ente di Gestione dei Sacri Monti www.sacri-monti.com.

Ponzato Monf.to, **26/07/2016**

IL PRESIDENTE
Dr.ssa Renata Lodari
f.to.....

In ordine alla regolarità tecnico-contabile si esprime parere favorevole per quanto di competenza.

In ordine alla regolarità tecnica si esprime parere favorevole, per quanto di competenza.

IL DIRETTORE
Dr.ssa Elena De Filippis
f.to

Copia conforme all'originale in uso agli atti.

Ponzano Monferrato lì, **26/07/2016**

IL DIRETTORE
Dr.ssa Elena De Filippis
f.to