



ENTE GESTIONE SACRI MONTI
Sede legale amministrativa, C.na Valperone, 1
15020 Ponzano Monferrato (AL)
TEL: 0141 927120 FAX: 0141 927800
COD. FISC./P. IVA: 00971620067
www.sacri-monti.com
[pec: segreteria@pec.sacri-monti.com](mailto:segreteria@pec.sacri-monti.com)



Pratica: DEC-2-2019	del: 21/01/2019
Decreto: 3	del: 23/01/2019
Tipo di Decreto: Senza rilevanza contabile	
OGGETTO: Restauro degli affreschi della cappella XI "La Strage degli Innocenti" del Sacro Monte di Varallo. Finanziamento dei lavori da parte della Compagnia di San Paolo, tramite Art Bonus, erogazione liberale, ai sensi e per gli effetti dell'art.1 D.L. n°83/2014, convertito con modificazioni nella legge 29 luglio 2014, n°106.	
Settore: Settore Tecnico e lavori pubblici	
Referente Istruttoria: monica.vescia	
Responsabile del procedimento:	
Versione del testo: T_DEC-2-2019_4.odt	

Richiamata la L.R. 29 giugno 2009, n.19 e s.m.i., così come modificata dalla Legge Regionale 3 agosto 2015, n. 19 di riordino del sistema di gestione delle aree protette regionali e nuove norme in materia di Sacri Monti;

Visto il D.P.G.R. n. 20 del 01.03.2016 avente per oggetto: Nomina del Presidente del Consiglio dell'Ente di gestione dei Sacri Monti. L.R. n. 19 del 3 agosto 2015 "Riordino del sistema di gestione delle aree protette regionali e nuove norme in materia di Sacri monti. Modifiche alla legge regionale 29 giugno 2009, n. 19 (Testo unico sulla tutela delle aree naturali e della biodiversità)", con il quale si è provveduto alla nomina del Presidente pro tempore del Consiglio dell'Ente di gestione dei Sacri Monti nella persona della dr.ssa Renata LODARI, nata a Verbania il 18 giugno 1951;

Vista la deliberazione di Consiglio n. 13 del 29 marzo 2017 di attribuzione dell'incarico di Direttore dell'Ente alla dott.ssa Elena De Filippis per il periodo 4/4/2017 – 3/4/2019;

Evidenziato che:

- una delle attività istitutive dell'Ente di Gestione dei Sacri Monti è quella di garantire la tutela, la conservazione, la gestione e valorizzazione del patrimonio affidatogli in gestione in piena sintonia con le motivazioni dell'iscrizione del sito "Sacri Monti del Piemonte e della Lombardia" nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO avvenuta il 3 luglio 2003;
- l'Ente di Gestione dei Sacri Monti ha in atto una politica pluriennale di conservazione dei complessi a cui fa fronte con finanziamenti statali, regionali, di varie fondazioni bancarie e non, italiane e straniere;
- il Consiglio dell'Ente, con Deliberazione n.5 del 05.02.2018, approvava il programma di attività dell'Ente per l'anno 2018 ove, al punto "Restauri/manutenzioni straordinaria del patrimonio artistico/architettonico-Attività molto urgenti da finanziare o su cui reperire dei fondi", era previsto il seguente intervento: Restauro affreschi cappella della Strage degli Innocenti al Sacro Monte di Varallo- Da finanziare;

Ricordato che:

- la Cappella 11 è un edificio posto all'interno del complesso del Sacro Monte di Varallo, realizzato nell'ultimo decennio del '500, che contiene opere d'arte, quali dipinti e sculture in terracotta;
- nel 2015 l'Ente di gestione dei Sacri Monti ha avviato il restauro della cappella; grazie al finanziamento della Fondazione svizzera Isabel & Balz Baechi, e nel 2016-2017 si è lavorato al restauro delle sculture, attraverso la SUPSI (Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana), con risultati molto soddisfacenti;
- la complessa situazione conservativa dei dipinti murali della cappella ha implicato una ingente spesa per analisi e diagnostica che ha consentito di individuare una strada sicura per il recupero delle pitture cinquecentesche, coperte da una deturpante ridipintura di metà '900;
- la necessità di reperire ulteriori fondi per il complesso intervento di restauro dei dipinti, da attuarsi secondo le indicazioni della competente Soprintendenza, evidenziate nella nota prot.16835 del 28.12.2017, ossia attraverso l'impiego della tecnologia laser, affiancata ai metodi di pulitura tradizionale, giovandosi del ponteggio già presente in cappella, ha comportato la sospensione del cantiere SUPSI;

Vista l'autorizzazione della Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per le Province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli, prot. 4528 del 13/4/2018, al restauro dei dipinti murali dei Fiammenghini della cappella XI "La Strage degli Innocenti" del Sacro Monte di Varallo;

Considerato che per tale restauro è stata presentata una richiesta di contributo alla Compagnia di San Paolo, che già in passato ha accolto e sostenuto altri progetti proposti dall'Ente, e che la Compagnia non ha escluso la possibilità di sostenere il progetto a condizione di poter beneficiare delle agevolazioni tributarie previste dalle erogazioni liberali di cui al D.L. 83/2014, detto Decreto Art-bonus, convertito con modificazioni nella legge n°106/14;

Ricordato, a tal proposito, che:

- l'ordinamento giuridico vigente, in attuazione del principio di sussidiarietà orizzontale sancito all'art.118 della Costituzione, ed in considerazione della costante diminuzione delle risorse pubbliche disponibili, incentiva il partenariato pubblico/privato al fine di coinvolgere risorse private nella realizzazione di attività di interesse generale;
 - il legislatore nazionale è recentemente intervenuto con l'istituzione dell' Art Bonus (art.1 del D.L. 31.05.2014, n°83, convertito con modificazioni in Legge n.106 del 29/07/2014 e s.m e i.) mirato ad incentivare le erogazioni liberali in denaro a sostegno della cultura e dello spettacolo introducendo in ordine alle stesse un regime fiscale agevolato di natura temporanea, sotto forma di credito di imposta;
 - tale credito di imposta è riconosciuto per erogazioni liberali effettuate esclusivamente in denaro per perseguire i seguenti scopi:
 - a) Interventi di manutenzione, protezione e restauro di beni culturali pubblici
 - b) Sostegno degli istituti e dei luoghi della cultura di appartenenza pubblica
 - c) Realizzazione di nuove strutture, restauro e potenziamento di quelle esistenti, delle fondazioni lirico-sinfoniche di enti o istituzioni pubbliche che, senza scopo di lucro, svolgono esclusivamente attività nello spettacolo
- e che il comma 2 del citato articolo, in sede di conversione del DL.83/2014, precisa che "il credito di imposta è altresì riconosciuto laddove le erogazioni liberali in denaro, effettuate per gli interventi di manutenzione, protezione e restauro di beni culturali pubblici, siano destinate **a soggetti concessionari o affidatari dei beni oggetto di tali interventi**";

Preso atto altresì che la legge di stabilità 2016 (28 dicembre 2015, n.208, art.1 comma 318) ha stabilizzato e reso permanente l'Art Bonus, agevolazione fiscale al 65% per le erogazioni liberali a sostegno della cultura;

Appurato che la cappella 11 del Sacro Monte di Varallo riveste l'interesse culturale (Notifica Ministero 29/5/1908), presupposto imprescindibile per i beni destinatari di erogazioni liberali "Art Bonus";

Precisato che la cappella è di proprietà dell'Amministrazione Civile del Sacro Monte di Varallo (Città di Varallo) e che l'Ente di Gestione dei Sacri Monti è l'ente preposto alla sua tutela, conservazione, gestione e valorizzazione;

Ritenuto di riproporre il restauro degli affreschi della cappella alla Compagnia San Paolo per un possibile finanziamento, tramite erogazioni liberali di cui al D.L. 83/2014, detto Decreto Art-bonus, convertito con modificazioni nella legge n°106/14 e ritenuto di attivarsi, in tal senso, attraverso la pubblicazione sul portale dell'Art Bonus del progetto da finanziare;

Ritenuto di adottare il presente provvedimento, vista l'urgenza, con immediata esecutività;

Tutto ciò premesso;

DECRETA

Per le motivazioni in premessa illustrate,

Di dare atto che la Compagnia di San Paolo, alla quale è stata presentata istanza di finanziamento per il restauro dei dipinti dei Fiammenghini (1590-1591) della cappella 11 del Sacro Monte di Varallo, non ha escluso la possibilità di sostenere il progetto a condizione di poter beneficiare delle agevolazioni tributarie previste dalle erogazioni liberali di cui al D.L. 83/2014, detto Decreto Art-bonus, convertito con modificazioni nella legge n°106/14;

Di dare mandato al Direttore dell'Ente di compiere tutti gli atti conseguenti, ossia l'attivazione di quanto necessario per l'istituto dell'Art Bonus e, qualora il progetto venisse finanziato, l'adozione dei provvedimenti dirigenziali per l'accertamento dell'entrata e per i relativi impegni di spesa;

Di adottare il presente atto, vista l'urgenza, con immediata esecutività e di sottoporlo successivamente al Consiglio per ratifica;

Di pubblicare il presente decreto all'Albo Pretorio dell'Ente di Gestione dei Sacri Monti www.sacri-monti.com;

Di pubblicare altresì il presente provvedimento sul sito istituzionale dell'Ente nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi del D.Lgs. n.33/2003 e s.m.i.

IL PRESIDENTE
Dott.ssa Renata Lodari

IL PRESIDENTE
Dott.ssa Renata Lodari

In ordine alla regolarità tecnico-contabile, ai sensi e per gli effetti dell'art. 12 della L.R. 21.7.1992, n. 36, si esprime parere favorevole per quanto di competenza.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 12 della L.R. 21.7.1992, n. 36, si attesta la copertura finanziaria per quanto di competenza.

In ordine alla regolarità tecnica, ai sensi e per gli effetti dell'art. 12 della L.R. 21.7.1992, n. 36, si esprime parere favorevole, per quanto di competenza.

IL DIRETTORE
Dott.ssa Elena De Filippis

Atto sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.P.R. 445/2000 e dell'art. 20 del D.Lgs 82/2005 e successive modifiche ed integrazioni.

Il documento originale è conservato in formato elettronico su banca dati ente gestione sacri monti ed è prodotto con sistema automatizzato CSI PIEMONTE - CIVILIA BUKE ATTI